

# PRÁCTICA PROFESIONAL II (GENERALISTA)

Provincia de Buenos Aires  
Dirección general de Cultura y Educación  
Dirección de Educación Superior



Profesor: Lic. Hernán Nizzola

1

Carrera: PROFESORADO DE GEOGRAFÍA

Año: 2° Cantidad de horas semanales: 2 Hs

Ciclo Lectivo: 2021

Grupo 1 T.M y Grupo 2 T.T

## FUNCIONES DE LA CATEDRA

El propósito de la cátedra está centrado en acciones destinadas a la formación general y específica profesional de las Prácticas Docentes y Prácticas Pedagógicas, promoviendo el desarrollo de competencias académicas teóricas y prácticas de los/as futuros/a Docentes del nivel secundario.

La enseñanza estará orientada junto con el docente especialista, a que los/as estudiantes se apropien progresivamente del uso de herramientas conceptuales y metodológicas que le permitan comprender e interpretar la triada didáctica guardando especial atención a la vigilancia epistemológica, así como construir un posicionamiento ético y político de su rol profesional en el contexto histórico, político y social en el que se desempeñaran en el espacio de formación como en la escuela destino.

Es menester formar docentes contemporáneos con capacidad de ejercicio de acuerdo a los estudiantes del hoy y sus vicisitudes de aprendizajes, modalidad y vínculos que hacen a la construcción subjetiva.

## FUNDAMENTACIÓN

En el Campo de la Práctica Docente, conjuntamente con los espacios de formación, persigue el objetivo de formar un Docente que responda a los cambios socio histórico cultural de estos tiempos, con un espíritu crítico y capacidad de permanente reflexión de su propia práctica, como de constante formación y actualización profesional.

Desde dicho campo, se pretende propiciar espacios de reflexión-acción y de construcción pedagógica en la zona de diálogo entre la cultura de la formación docente y la cultura escolar, como también, generar redes intra e inter institucionales que hacen a la dinámica áulica.

La cátedra propone integrar los conocimientos teóricos que poseen los/as alumnos/as, con el futuro desempeño profesional, atendiendo a la trayectoria particular de cada practicante en formación, priorizando el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje que hace al quehacer de la propia práctica docente en un marco contextual socio histórico y cultural determinado por el cual es de prioridad tener en cuenta en la praxis docente.

En la Práctica en terreno de 2do priorizando que el futuro docente se lo forme para practicar la teoría y teorizar sobre la práctica en dialéctica constante; desde este Espacio se concibe a la tarea en el aula como una de las dimensiones de la práctica docente, pero no la única y -mucho menos- la excluyente. Por el contrario, forma parte de las prácticas institucionales y contextualizadas socialmente, con lo que adquiere su configuración de práctica social. Por otra parte, promueve la construcción de una perspectiva que permita repensar la práctica educativa y la propia tarea docente en el marco de las transformaciones culturales, políticas y sociales que se plantean hoy en nuestro país y en el mundo contemporáneo (MECyT, 2005: 28).

En virtud de esto se abordará el rol del Docente en las múltiples variables intervinientes en el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje con miras a posibilitar la construcción de un marco teórico interdisciplinario que permita la comprensión del aprendizaje como un proceso multideterminado y un marco teórico específico de las diversas complejidades y/o dificultades que el sujeto de aprendizaje puede atravesar en ese proceso constructivo ( los

factores personales, institucionales y macro contextuales facilitadores e inhibidores del mismo: cultura, ideologías, lenguaje, entre otros) a efectos de posibilitar el conocimiento, la crítica y la reflexión del vínculo de práctica docente.

Además, se pretende que el futuro docente, encuentre imperioso la permanente y continua necesidad de formación y actualización dada a los vertiginosos cambios de los tiempos actuales que hacen a la construcción subjetiva del adolescente, único e irreplicable en su existencia que hacen al vínculo de la triada pedagógica.

Con formato de taller, asumirá la organización, coordinación y sostén teórico-práctico de las prácticas pedagógicas que los/as alumno/as observarán en las escuelas asignadas y sumará a ello el trabajo en torno al análisis de los “relatos narrativos del Docente” que los alumnos/as irán construyendo tras cada clase y que utilizarán como soporte para analizar las prácticas en la búsqueda de identificar los supuestos que subyacen a las decisiones de intervención que hayan tomado y algunas categorías didácticas que se evidencien en los relatos.

La propuesta didáctica parte de la premisa de considerar el aula como un ámbito de reflexión y acción que permita “repreguntarse” la didáctica, teorizando acerca de la práctica y poniendo en juicio analítico la teoría. Para ello, se utilizarán diversas formas de intervención desde la enseñanza, apropiadas para el nivel, las que serán a su vez analizadas teóricamente en cuanto a su pertinencia para el trabajo en la educación Secundaria.

### EXPECATIVAS DE LOGRO

- Conocer la realidad de los diferentes ámbitos del quehacer Docente, en sus diferentes contextos y dimensiones: técnico pedagógico, socio-comunitario-administrativo y organizacional.
- Aprender a educar su espíritu observador y de análisis crítico en la intervención de la futura práctica Docente y Pedagógica.
- Observar, analizar y valorar las diferentes propuestas de Prácticas Pedagógicas.
- Construcción y utilización de instrumentos que permitan recabar información sobre la institución escolar, los diferentes Proyectos educativos que hacen a las prácticas Pedagógicas.
- Observar describir y valorar los componentes de la realidad educativa y áulica a partir del desarrollo de la actitud crítica, capacidad reflexiva y las habilidades implicadas en los procesos de investigación-acción.
- Identificación y comprensión de diferentes culturas institucionales, formas de Organización y Modelos de Gestión y del modo en que condicionan las Prácticas Pedagógicas
- Análisis de los roles, funciones y formas de interacción de los distintos actores institucionales entre sí y con la comunidad.

### UNIDADES PROGRAMÁTICAS

#### Prácticas de Enseñanza- Prácticas Docente

La práctica docente como categoría teórica. Prácticas docentes y prácticas pedagógicas. Prácticas docentes y prácticas de enseñanza.

Las prácticas docentes como prácticas sociales. Lo social externo: los campos sociales. Lo social interno: el hábitus.

El enfoque socio-antropológico para el análisis de las prácticas de enseñanza. La Observación. El registro de observación como instrumento y documento de análisis.

#### ***Bibliografía de fundamento Teórico:***

ACHILLI, ELENA (1986). La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro, Cuadernos de Formación Docente, Univ. N. de Rosario.

BUSQUETS, MARÍA B. (2000) Construcción de un objeto etnográfico en educación, en: Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar, México DF, Paidós

Souto, Marta: La observación en el proceso investigativo. Ficha: La observación de los grupos de aprendizajes

Anijovich, R y otros (2012). transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias. Cap. 3.” La observación: Educar la mirada para significar la complejidad” Buenos Aires, Paidós.

## El análisis didáctico de las Prácticas de Enseñanza

Teoría y práctica. Los problemas de la teoría y los problemas de la práctica. El prácticum reflexivo. La reflexión sobre la acción y la reflexión en la acción. La práctica reflexiva y el análisis de la propia práctica. El análisis de las prácticas: objeto, soportes, recaudos  
Análisis de prácticas y narrativa. Narrativa y enseñanza. Narrativa y análisis de prácticas.  
El documento etnográfico y el texto interpretativo. Soportes narrativos para el análisis de las prácticas: el registro textual, el diario del profesor, el relato narrativo, la documentación narrativa, las historias de vida, el portafolios.  
El conocimiento en la práctica El pensamiento práctico. El conocimiento práctico.

### La Dimensión Pedagógico Didáctica

La dimensión pedagógico-didáctica. Acerca de las practicas pedagógicas de la transposición didáctica. La preparación de la entrada al territorio. La entrada al territorio. Las reglas durante la estadía en el territorio. La salida del territorio.  
Planificación de las instituciones escolares. Paradigmas de planificación: planificación normativa vs. Planificación estratégico-situacional. Planeamiento normativo. Planeamiento estratégico-situacional.

#### ***Bibliografía de fundamento Teórico:***

EDELSTEIN, GLORIA (2000). El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica, en la Revista del IICE Nro. 17, Bs. As., Miño y Dávila.  
SUÁREZ, DANIEL; OCHOA, LILIANA & DÁVILA, PAULA. (2003). Narrativa docente, prácticas escolares y reconstrucción de la memoria pedagógica. Módulo 1 del Programa “Estrategias y materiales pedagógicos para la retención escolar”, Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología de la República Argentina-OEA, págs. 7 a 15.

### ***Los Sujetos que Enseñan y los Sujetos que Aprenden***

Rol docente: enfoques de la enseñanza. Abordaje al “pensamiento de los profesores” El trabajo escolar y el aprendizaje del oficio de alumno. Rol docente en los contextos actuales. El sujeto que aprende: sus vicisitudes. Las operaciones cognitivas.

#### ***Bibliografía de fundamento Teórico:***

COLS, E; Problemas de la enseñanza y propuestas didácticas a través del tiempo; en: El saber didáctico; Camilloni A (Op.cit)  
FELDMAN, D; Ayudar a enseñar; Cap. 6. Aique; Bs. As; 1999.  
RATHS. “Cómo enseñar a pensar. Teoría o Aplicación”. México. Ed. Paidòs.  
Anijovich, Rebeca. (2010) “Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula”. Buenos Aires: Aique. Grupo Editor

### ***Operaciones Didácticas de los Docentes***

“Diatriba entre programación dada y programación puesta”. Planificación anual. Planificación de una clase. Secuencia didáctica. Los contenidos y su selección, secuencia y tratamiento. Transposición didáctica. Tipos de contenidos y sus vinculaciones con la formación de Competencias. Consideraciones sobre las formas de enseñar. Evaluación y acreditación. Estrategias e instrumentos de evaluación.

#### ***Bibliografía de fundamento Teórico:***

DEL CARMEN, L; El análisis y secuenciación de los contenidos educativos; Horsori; Barcelona; 1991  
BONVECCHIO, MI; Evaluación de los aprendizajes; Cap. 2,6 y 7. EIUNC-Novedades Educativas; Buenos Aires; 2004

AEBLI, H; Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo; Cap. 22, Narcea; Madrid; 1991

BIXIO, C; Cómo planificar y evaluar en el aula; Homo Sapiens; Rosario; 2003

CHEVALLAR, Y. "La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado". Ed. Aique. Buenos Aires. 1997.

STEIMAN, JORGE (2004). ¿Qué debatimos hoy en la Didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior, Bs. As., Baudino Ediciones, cap. 4

***Permanente se trabajará con el Diseño Curricular Vigente del Nivel secundario (Bibliografía Obligatoria)***

4

### **Sitios de Internet que amplían la búsqueda de información para la asignatura:**

[www.me.gov.ar](http://www.me.gov.ar) Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

[www.abc.gov.ar](http://www.abc.gov.ar) Dirección General de Cultura y Educación. Pcia. de Buenos Aires

[www.buenosaires.gov.ar](http://www.buenosaires.gov.ar) /Gobierno de la Ciudad Autónoma de Bs As.

[www.inet.edu.ar](http://www.inet.edu.ar) Instituto Nacional de Educación Tecnológica

[www.iipe.org.ar](http://www.iipe.org.ar)

[www.cuestionesescolares.com.ar](http://www.cuestionesescolares.com.ar)

[www.puntoseguido.com.ar](http://www.puntoseguido.com.ar)

### **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL DOCENTE**

- ARONOWITZ, S y GIROUX, H. "La enseñanza y el rol del intelectual transformador". Universidad de Miami, Ohio, Escuela de Educación.
- CULLEN, Carlos. (1997) "Crítica a la razón de educar". Temas de filosofía. Paidós, Barcelona.
- FOLLARI, Roberto. (1994) "Alternativas pedagógicas y hegemonía en la historia de la educación en América Latina". En Revista Argentina de Educación, A.G.C.E., Buenos Aires, Año XII, Nº 22.
- GADOTTI, Moacir. (1996) "Pedagogía de la praxis". Miño y Dávila Editores, Argentina.
- GENTILI, Pablo. (1997) "Adiós a la escuela pública. El desorden neoliberal, la violencia del mercado y el destino de la educación de las mayorías". En "Cultura, política y currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública". Losada, Bs.As.
- SAVIANI, Dermeval. (1987) "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina". En Revista Argentina de Educación, Buenos Aires. Año III Nº 4.
- TAMARIT, José. (1990) "La función de la escuela, conocimiento y poder". En Revista Argentina de Educación, A.G.C.E., Buenos Aires. Año VI Nº 10.
- ----- (1994) "Educar al soberano. Crítica al iluminismo pedagógico de ayer y de hoy". Miño y Dávila Editores, Buenos Aires.

### **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA DEL ALUMNO**

- BUTELMAN, I. (1991). "Psicología Institucional". Paidós. Bs. As.
- FERNANDEZ, L. (1989). "Instituciones Educativas" Paidós. Bs. As.
- FILMUS, D. (1994). "Para qué sirve la escuela". Tesis/Norma. Bs. As
- FRIGERIO, G. (1996). "El análisis de la Institución educativa. Hilos para tejer proyectos" Santillana. Bs. As.
- SAVIANI, Dermeval. (1987) "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina". En Revista Argentina de Educación, Buenos Aires. Año III Nº 4.
- TAMARIT, José. (1990) "La función de la escuela, conocimiento y poder". En Revista Argentina de Educación, A.G.C.E., Buenos Aires. Año VI Nº 10.

- ACHILLI, ELENA. (1996). Práctica docente y diversidad sociocultural. Rosario, Homo Sapiens.
- EZPELETA, J. (1989). Escuelas y maestros. Condiciones del trabajo docente en Argentina, Santiago de Chile, UNESCO/OREALC.
- ROCKWELL, E. Y MERCADO, P. (1986) La escuela, lugar del trabajo docente. Descripciones y debates, México, DIE CINVESTAV.IPN.
- HAMMERSLEY, MARTYN Y ATKINSON, PAUL (1994). Etnografía. Métodos de investigación. Barcelona, Paidós Ibérica.
- ROCKWELL, E. (1987) Reflexiones sobre el proceso etnográfico, México, DIE. CINVESTAV. IPN.
- YUNI, JOSÉ Y URBANO, CLAUDIO (2005). Mapas y herramientas para conocer la escuela. Investigación etnográfica. Investigación-acción. Córdoba, Editorial Brujas
- GALAGOVSKY KURMAN, LIDIA (1996). Redes conceptuales. Aprendizaje, comunicación y memoria, Bs. As., Lugar Editorial.
- NÉRICI, IMÍDEO (1980). Metodología de la enseñanza, México, Kapelusz Mexicana.
- ONTORIA, ANTONIO Y OTROS (1994). Mapas conceptuales, Madrid, Narcea.
- ROMÁN SÁNCHEZ, J.; MUSITU OCHOA, G.; PASTOR MALLOL, E. (1980). Métodos activos para enseñanzas medias y universitarias, Madrid, Cincel-Kapelusz.
- SANJURJO, LILIANA Y RODRÍGUEZ, XULIO (2003) Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar, Rosario, Homo Sapiens
- DAVINI, MARÍA CRISTINA (2008). Métodos de enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores. Bs. As., Santillana.

### **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

La modalidad adoptada consiste en 3 momentos:

El primero se concentrará en clases modalidad taller teórico-prácticas, trabajando con los alumnos con el objetivo de promover una actitud participativa y crítica de los mismos. Es fundamental como punto de partida, conocer los “saberes” que los alumnos traen, ya sea desde su experiencia de vida (trayectoria escolar) o laboral y la re-construcción de los mismos desde los aportes de las diferentes corrientes, con el objetivo concreto de hacer más eficaz la tarea específica de cada alumno en su futuro quehacer profesional.

Las actividades a desarrollar en los prácticos serán grupales o individuales. Se utilizarán diferentes estrategias cognitivas: construcción de redes o mapas conceptuales; elaboración de cuadros sinópticos y comparativos y síntesis de los contenidos desarrollados, entre otros.

Se les propondrá a los estudiantes la lectura de material bibliográfico y documental, la realización de trabajos prácticos (destacando categorías de análisis), para que puedan relacionar lo teórico con la realidad práctica de la función docente.

En el 2º momento se realizarán diferentes propuestas que apuntan a la **confección de carpeta didáctica-Portafolio** cuyo eje central será las observaciones de las prácticas pedagógicas y el análisis de las observaciones realizadas, concluyendo la elaboración de un trabajo final basado en los datos y materiales recolectados en observaciones, entrevistas, registros, copias de planificaciones, planos, armado de perfil psicológico, diagnóstico de grupo, propuestas superadoras y planificaciones de secuencia didácticas.

Uno de los propósitos es que los alumnos se acerquen al ejercicio de las Prácticas Pedagógicas, para ello realizarán una carpeta didáctica-portafolio que les permitirá analizar situaciones de enseñanza concretas y reales de acuerdo a la realidad educativa concreta, en la que está inserta la Institución Escolar y con el grupo específico en particular.

La 3° propuesta consiste en poder defender lo realizado con fundamento académico teniendo en cuenta el material trabajado; para ello **realizarán planificaciones de secuencias didácticas y de ser posible el ejercicio de Práctica Pedagógicas** en el curso observado o entre ellos.

Los 3 momentos mencionados anteriormente se desarrollarán con las siguientes actividades posibles, con sus respectivas propuestas tanto para el educando como para el educador.

## EVALUACION

- Entrega de Planificaciones a término y con los requerimientos solicitados.
- Entrega de Portafolio con los requerimientos solicitados a término y en condiciones que hacen a la Profesión Docente.
- Planificaciones de secuencias didácticas y espacio de práctica con desempeño favorable.
- Planilla de evaluaciones de las Práctica Pedagógicas realizadas por la Docente orientadora y Profesores de prácticas.
- Entrega de Trabajos de los diferentes contenidos temáticos desarrollados en los encuentros talleres.
- Cumplimiento con el Acuerdo Pedagógico del campo de la práctica docente.
- Autoevaluación- co-evaluación.

## CRITERIOS DE ACREDITACIÓN

- Participación en las propuestas de trabajo.
- Lectura de la Bibliografía.
- Capacidad para la aplicación de la bibliografía, al análisis de situaciones problemáticas.
- Uso del vocabulario específico.
- Adecuado nivel de expresión escrita, acorde con la condición de alumnos cursantes de la carrera.
- Interpretación correcta de consignas.
- Manejo de los contenidos y aplicación adecuada en el ámbito educativo .
- Responsabilidad, cumplimiento y compromiso en el Campo de la Práctica.
- Entrega a término en tiempo y forma del portafolio.
- Desempeño satisfactorio de las prácticas de enseñanza.

## RECURSOS

Material aportado por el docente: guía de lecturas, módulos de lectura formato papel o en pdf, trabajos prácticos – narrativas docentes- material aportado por el alumno- proyector- neetbook- diferentes soportes presentados para la confección del Portafolio. Aula virtual classroom- correo electrónico-videos, audios-

## PRESUPUESTO DEL TIEMPO

Si bien luego del inicio del ciclo lectivo se evaluara un diagnóstico en el desempeño de los educandos, tiempos disponibles, recursos con los que cuentan y demás, se aproxima la siguiente distribución de tiempo, siempre sujeto a modificación de ser necesario.

Se desarrollará las Unidades de la siguiente forma:

ABRIL-MAYO: encuentros taller para el análisis y reflexión del marco teórico referencial. Pautas de realización de Portafolio: observaciones registro- diagnóstico de grupo- lectura de planificaciones docente, etc.

JUNIO- JULIO: observaciones en parejas pedagógicas en el grupo destino, recolección de datos para su posterior análisis y ejercicio de Prácticas Pedagógicas.

AGOSTO-SEPTIEMBRE: observaciones registro- diagnóstico de grupo- lectura de planificaciones docente, etc., en el ciclo alternado.

OCTUBRE- observaciones en parejas pedagógicas en el grupo destino, recolección de datos para su posterior análisis y ejercicio de Prácticas Pedagógicas.

NOVIEMBRE: Entrega de Portafolio

DICIEMBRE: Firma de libretas a estudiantes en condiciones.

## PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN

La actividad final: trabajo integrador, pretende que los/as practicantes, por un lado observen y conozcan la realidad educativa desde un marco socio histórico cultural, contextual en la que se encuentra la Institución Educativa y comiencen a familiarizarse con la futura praxis profesional. Por el otro, que puedan fundamentar desde los diferentes aportes de los espacios de formación y con el marco teórico trabajado, lo observado y analizado, reflexionando críticamente sobre diferentes problemáticas observadas o aspectos de la realidad y dinámica áulica, logrando proponer futuras acciones enriquecedoras o reparadoras en un posible Ateneo con los cursantes de la carrera para ir documentando la realidad áulica de la Educación Secundaria desde el marco de la LEY 26.206 que lleven a futuras propuestas de investigaciones en la institución que apunten a la inclusión y al sostenimiento de la Trayectoria Escolar de los Educando del Nivel Secundario .

Ante la situación de pandemia se propone trabajar la propuesta del espacio de práctica profesional II:

Aula Classroom: trabajo con el marco teórico referencial

Videos de Prácticas Pedagógicas.

Escucha de conferencias Anijovich, Terigi, Ruaf, otros.

Encuentros sincrónicos por video conferencias

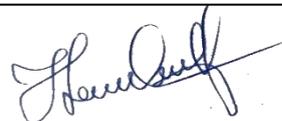
Lectura y análisis de narrativas docentes

Conversatorios con profesionales que se desempeñan en el Nivel Secundario: directores, secretarios, E.O.E- docentes, etc.

Análisis de los componentes didácticos de una secuencia didáctica virtual.

Rol docente en aula virtual.

Práctica de ensayo por pareja pedagógica, entre el grupo de practicantes, con su receptiva planificación de secuencia didáctica.



Lic. Prof. Hernán Nizzola  
Lic. en Psicopedagogía  
Lic. en Ciencias de la Educación  
Prof. Universitario. UNLZ  
Maestría en Orientación Vocacional y Laboral